

28 -02- 2005

Bijlage

07 -03- 2005

74120

Annexe

16/304

NR.
N°**Paritair Comité voor het gemakelijkheidsbedrijf****Commission paritaire du spectacle***(collectieve arbeidsovereenkomst van 28 januari 2005**Convention collective de travail du 28 janvier 2005*

Regeling van de rechten van de werknemers naar aanleiding van de overgang van een werkgever van Paritair Subcomité voor de socio-culturele sector van de Vlaamse Gemeenschap naar het Paritair Comité voor het gemakelijkheidsbedrijf.

Convention collective de travail réglant les droits des travailleurs lors du passage d'un employeur de la Sous-commission paritaire pour le secteur socio-culturel de la Communauté flamande à la Commission paritaire du spectacle

Artikel 1. Deze collectieve arbeidsovereenkomst is van toepassing op de werkgevers en de werknemers(sters) ressorterend onder het Paritair Comité voor het gemakelijkheidsbedrijf en die voorheen ressorteerden onder het toepassingsgebied van het Paritair Subcomité voor de socio-culturele sector van de Vlaamse Gemeenschap. De regeling met betrekking tot de rechten van de werknemers geldt enkel voor die werknemers die op het moment dat de werkgever overgaat van het Paritair Subcomité voor de socio-culturele sector van de Vlaamse Gemeenschap naar het Paritair Comité voor het gemakelijkheidsbedrijf, in dienst zijn bij deze werkgever. Werknemers die na deze datum in dienst treden, ressorteren onder het toepassingsgebied van het Paritair Comité voor het gemakelijkheidsbedrijf en kunnen op geen enkele manier aanspraak maken op rechten die zouden voortvloeien uit collectieve arbeidsovereenkomsten van kracht in het Paritair Subcomité voor de socio-culturele sector van de Vlaamse Gemeenschap.

Article 1er. La présente convention collective de travail s'applique aux employeurs et aux travailleur(euse)s ressortissant à la Commission paritaire du spectacle (304) qui ressortissaient auparavant au champ d'application de la Sous-commission paritaire pour le secteur socio-culturel de la Communauté flamande (329.01). Le régime des droits des travailleurs ne vaut que pour les travailleurs qui, au moment du passage de l'employeur de la Sous-commission paritaire pour le secteur socio-culturel de la Communauté flamande à la Commission paritaire du spectacle, sont en service chez cet employeur. Les travailleurs qui entrent en service après cette date, ressortissent au champ d'application de la Commission paritaire du spectacle et ne peuvent aucunement bénéficier des droits découlant de la convention collective de travail en vigueur dans la Sous-commission paritaire pour le secteur socio-culturel de la Communauté flamande.

Onder "werknemers" wordt verstaan : mannelijke en vrouwelijke werklieden en bedienden.

Par travailleur, on entend le personnel ouvrier et employé, tant masculin que féminin.



Art. 2. Regeling aanvullend verlof.

Vanaf de datum waarop de werkgever ressorteert onder het toepassingsgebied van het Paritair Comité voor het gemaklijksbedrijf geldt voor de werknemers die voorheen genoten van compensatiedagen of het aanvullend verlof op basis van de collectieve arbeidsovereenkomst van 15 december 2003 (inzake vrijstelling van arbeidsprestaties voor oudere werknemers) of op basis van de collectieve arbeidsovereenkomst van 20 november 2000 (inzake toekenning extra verlofdagen voor werknemers in de leeftijdscategorie van 35 tot 44 jaar) volgende regeling : voor elke werknemer wordt op het moment dat de werkgever ressorteert onder het toepassingsgebied van het Paritair Comité voor het gemaklijksbedrijf een overzicht gemaakt van het aantal verlofdagen waar hij recht op heeft op basis van de regeling van het Paritair Subcomité voor de socio-culturele sector van de Vlaamse Gemeenschap en de regeling Paritair Comité voor het gemaklijksbedrijf. Overeenkomstig onderstaande tabel wordt zijn verlof bepaald. Hierbij wordt geen onderscheid bepaald naargelang de aanleiding voor het bijkomend verlof (leeftijd of compensatie).

Art. 2. Régime des congés complémentaires.

A compter de la date à laquelle l'employeur ressortit au champ d'application de la Commission paritaire du spectacle, les travailleurs qui bénéficiaient auparavant de jours de compensation ou de congé complémentaire sur la base de la convention collective de travail du 15 décembre 2003 (relative à la dispense de prestations de travail pour les travailleurs âgés) ou sur la base de la convention collective de travail du 20 novembre 2000 (concernant l'octroi de congé supplémentaire pour les travailleurs dans la catégorie d'âge de 35 à 44 ans) sont soumis au régime suivant : dès lors que l'employeur ressortit au champ d'application de la Commission paritaire du spectacle, il sera dressé, pour chaque travailleur, un aperçu du nombre de jours de congé auquel il a droit sur la base du régime de la Sous-commission paritaire pour le secteur socio-culturel de la Communauté flamande et du régime de la Commission paritaire du spectacle. Ses congés seront déterminés conformément au tableau ci-dessous. Il ne sera fait aucune différence quant à la source des congés supplémentaires (âge ou compensation).

Paritair Comité voor de socio-culturele sector van de Vlaamse Gemeenschap Sous-commission paritaire pour le secteur socio-culturel de la Communauté flamande	Paritair Comité voor het gemaklijksbedrijf- Collectieve arbeidsovereenkomst PK Commission paritaire du spectacle - Convention collective de travail PK	Regeling verlof Régime de congé
Meer verlofdagen Davantage de jours de congé	Minder verlofdagen Moins de jours de congé	Behoud aantal verlofdagen op moment van overgang naar nieuw paritair comité. Maintien du nombre de jours de congé au moment du passage à la nouvelle commission paritaire
Minder verlofdagen Moins de jours de congé	Meer verlofdagen Davantage de jours de congé	Toepassing regeling PC 304 Application du régime de la CP 304
Gelijk aantal verlofdagen Nombre égal de jours de congé	Gelijk aantal verlofdagen Nombre égal de jours de congé	Toepassing aantal verlofdagen overeenkomstig regeling PC 304 Octroi du nombre de jours de congé conformément au régime de la CP 304.

Art. 3. Carenzdag (arbeiders)

Voor de werknemers die in dienst zijn op het moment dat de werkgever overgaat van het Paritair Subcomité voor de socio-culturele sector van de Vlaamse Gemeenschap naar het Paritair Comité voor het vermakelijkheidsbedrijf, blijven de bepalingen uit de collectieve arbeidsovereenkomst van 20 november 2000 met betrekking tot de carenzdag gelden. Met andere woorden de werkgever neemt voor deze werknemers de vergoeding van de eerste dag afwezigheid ingeval van ziekte of ongeval ten laste.

Art. 4. Vervoerskosten woon- werkverkeer

Voor de werknemers die in dienst zijn op het moment dat de werkgever overgaat van het Paritair Subcomité voor de socio-culturele sector van de Vlaamse Gemeenschap naar het Paritair Comité voor het vermakelijkheidsbedrijf, blijven de bepalingen uit de collectieve arbeidsovereenkomst van 30 april 1997 betreffende de tegemoetkoming in de verplaatsingskosten voor het woon- werkverkeer ingeval geen openbaar vervoer wordt gebruikt ten belope van 50 pct. van de kostprijs van een treinticket 2de klasse en op voorwaarde dat de werkplaats zich in België bevindt, dat de afstand groter of gelijk aan 3 km is en dat het jaarloon van de werknemer lager is dan 29 747,22 EUR.¹ Ingeval beroep wordt gedaan op het openbaar vervoer, gelden de wettelijke tussenkomsten in dat verband.

Art. 3. Jour de carence (ouvriers)

Pour les travailleurs en service au moment du passage de l'employeur de la Sous-commission paritaire pour le secteur socio-culturel de la Communauté flamande à la Commission paritaire du spectacle, les dispositions concernant le jour de carence de la convention collective de travail du 20 novembre 2000 restent d'application. En d'autres termes, l'employeur prend, pour ces travailleurs, l'indemnité du premier jour d'absence pour cause de maladie ou d'accident, à sa charge.

Art. 4. Frais de transport domicile - lieu de travail

Pour les travailleurs en service au moment du passage de l'employeur de la Sous-commission paritaire pour le secteur socio-culturel de la Communauté flamande à la Commission paritaire du spectacle, les dispositions de la convention collective de travail du 30 avril 1997 concernant l'intervention de l'employeur dans les frais de déplacement restent d'application. En d'autres termes, lorsque le travailleur n'utilise pas les transports en commun, l'employeur intervient dans les frais de transport entre le domicile et le lieu de travail concurrence de 50 p.c. du prix du billet de train 2ème classe et à condition que le lieu de travail se trouve en Belgique, que la distance soit égale ou supérieure à 3 km et que le salaire annuel du travailleur soit inférieur à 29747,22 EUR². Lorsque le travailleur utilise les transports en commun, il bénéficie des interventions légales en la matière.

¹ Bedrag dat gold in 1997. Dit bedrag wordt geïndexcerd overeenkomstig de collectieve arbeidsovereenkomst van 20 maart 1997.

² Montant de 1997. Ce montant est indexé conformément à la convention collective de travail du 20 mars 1997.

Art. 5. Overige verworven rechten

Werknemers die op basis van andere regelingen van kracht in het Paritair Subcomité voor de socio-culturele sector van de Vlaamse Gemeenschap op het ogenblik van overgang bijkomende verworven rechten hebben opgebouwd die resulteren in gunstigere arbeidsvoorwaarden, kunnen deze ingevolge de overgang naar het Paritair Comité voor het gemakelijkheidsbedrijf geen geval verliezen. Werknemers die in dienst treden bij de werkgever nadat de werkgever onder het bevoegdheidsgebied van het Paritair Comité voor het gemakelijkheidsbedrijf werd ondergebracht, kunnen onder geen beding aanspraak maken op rechten die andere werknemers bij dezelfde werkgever hebben uit hoofde van de toepassing van de collectieve arbeidsovereenkomsten van kracht in het Paritair Subcomité voor de socio-culturele sector van de Vlaamse Gemeenschap.

Indien onenigheid ontstaat over de interpretatie of de toepassing van deze collectieve arbeidsovereenkomst of andere verworven rechten, kan het Paritair Comité voor het gemakelijkheidsbedrijf verzocht worden hierover uitspraak te doen en dit middels een schrijven aan de voorzitter van dit paritair comité.

Collectieve arbeidsovereenkomsten die worden afgesloten in het Paritair Subcomité voor de socio-culturele sector van de Vlaamse Gemeenschap nadat de werkgever is overgegaan naar het Paritair Comité voor het gemakelijkheidsbedrijf, kunnen in geen geval bijkomende rechten creëren in hoofde van de werknemers.

Art. 5. Autres droits acquis

Les travailleurs qui, sur la base d'autres régimes en vigueur sous la Sous-commission paritaire pour le secteur socio-culturel de la Communauté flamande bénéficient, au moment du passage, de droits acquis supplémentaires découlant de conditions de travail plus avantageuses, ne peuvent en aucun cas les perdre par suite du passage à la Commission paritaire du spectacle. Les travailleurs qui entrent en service chez l'employeur après son passage au champ d'application de la Commission paritaire du spectacle, ne peuvent en aucun cas bénéficier des droits que d'autres travailleurs pourraient avoir en application de la convention collective de travail en vigueur sous la Sous-commission paritaire pour le secteur socio-culturel de la Communauté flamande.

Si un différend se pose quant à l'intervention ou l'application de la présente convention collective de travail ou d'autres droits acquis, il peut être demandé à la Commission paritaire du spectacle de se prononcer et, ce, par le biais d'un courrier adressé au président de cette commission paritaire.

Les conventions collectives de travail conclues au sein de la Sous-commission paritaire pour le secteur socio-culturel de la Communauté flamande après le passage de l'employeur à la Commission paritaire du spectacle ne peuvent en aucun cas créer des droits supplémentaires dans le chef des travailleurs.

Art. 6. Inwerkingtreding, duur en opzegging

Deze collectieve arbeidsovereenkomst treedt in werking op 1 januari 2005 en geldt voor onbepaalde duur. Zij kan worden opgezegd door elk van de ondertekenende partijen met betekening van een opzeggingstermijn van zes maanden bij een ter post aangetekende brief, gericht aan de voorzitter van het Paritair Comité voor het vermakelijkheidsbedrijf.

Art. 6. Entrée en vigueur, durée et dénonciation

La présente convention collective de travail entre en vigueur au 1er janvier 2005 et est conclue pour une durée indéterminée. Elle peut être dénoncée par chacune des parties signataires moyennant un délai de préavis de six mois, notifié par lettre recommandée à la poste, adressée au président de la Commission paritaire du spectacle.