

# ALGEMENE DIRECTIE COLLECTIEVE ARBEIDSBETREKKINGEN

*Directie van het beheer van de paritaire comités*

## AANDUIDING VAN HET BEVOEGD PARITAIR COMITE

### **Thesaurus : Televisieprogramma's, productie van**

#### *1. Beschrijving activiteit/instelling*

Onder de productie van televisieprogramma's moet het maken van quizzen, documentaires, tv-films, ... worden verstaan, uitgezonderd langspeelfilms.

#### *2. Bevoegd paritair comité*

Voor de bedienden:

het Paritair Comité voor de audio-visuele sector (nr. 227), gelet op de bepalingen van het koninklijk besluit van 31.05.2001 (Belgisch Staatsblad 19.06.2001) tot oprichting van dit Paritair Comité.

“het ontwerpen, produceren, exploiteren of uitzenden van radio- of televisieprogramma's”.

#### *3. Niet-bevoegd paritair comité*

Voor de werknemers:

het Paritair Comité voor het filmbedrijf (nr. 303), gelet op de bepalingen van het koninklijk besluit van 09.02.1971 (Belgisch Staatsblad 19.03.1971), laatst gewijzigd bij koninklijk besluit van 31.05.2001 (Belgisch Staatsblad 19.06.2001) tot oprichting van dit Paritair Comité en meer in het bijzonder het Paritair Subcomité voor de filmproductie (nr. 303.01), gelet op de bepalingen van het koninklijk besluit van 23.01.1980 (Belgisch Staatsblad 09.02.1980) tot oprichting van dit Paritair Subcomité, gewijzigd bij koninklijk besluit van 05.03.2012 (Belgisch Staatsblad 24.04.2012).

“de ondernemingen waarvan de hoofd- of nevenactiviteit bestaat in de productie van langspeelfilms. ”

#### *4. Motivering*

Het produceren van televisieprogramma's is niet hetzelfde als de productie van langspeelfilms. Onder langspeelfilms worden bioscoopfilms verstaan.

Datum: 2012.08.24